CINEMA AUDITORIUM OSCAR NIEMEYER ravello

COMUNE DI RAVELLO

PROGRAMMAZIONE

DICEMBRE 2011 – GENNAIO 2012

"CINEMA Auditorium OSCAR Niemeyer"

SABATO 17 E DOMENICA 18 DICEMBRE ORE 17.00

IL RE LEONE 3D

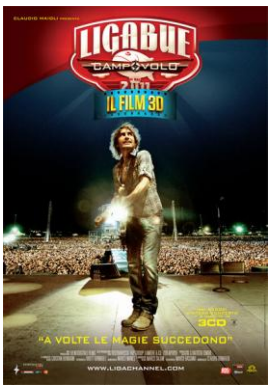
Regia: Roger Allers, Rob Minkoff

Voci: Riccardo Rossi, Vittorio Gassman, Paola Giannetti, Tullio Solenghi

Genere: Animazione

Durata: 90 min

Convinto di essere responsabile della morte del padre re Mufasa, in realtà ucciso dal perfido fratello Scar, il piccolo leoncino Simba si allontana dalla sua terra. Accolto e allevato dal suricato Timon e dal facocero Pumbaa, Simba cresce cercando di dimenticare il passato. Ritrovato da Nala, sua vecchia compagna di giochi, e Rafiki, babbuino sciamano, decide di tornare per scacciare l'usurpatore Scar.



SABATO 17 DICEMBRE ORE 20.30

LIGABUE CAMPOVOLO 2.0 3D

Regia: Marco Salom

Con Luciano Ligabue.

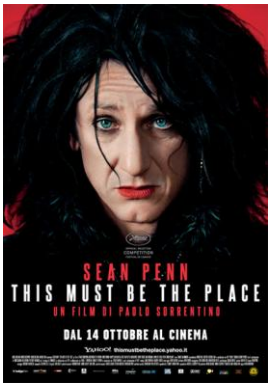
Genere: Documentario musicale

Durata: 108 min

L'epocale concerto di Luciano Ligabue al Campovolo di Reggio Emilia,

svoltosi il 16 luglio 2011 di fronte a 120.000 persone che hanno fatto festa per due interi giorni, è stato immortalato anche in un film in 3D. Oltre le immagini del concerto, la parte docufilm, che si snoda durante tutta la pellicola, svela un inedito Luciano Ligabue che, nei luoghi in cui vive, racconta l'appassionante storia di un sogno nato vent'anni prima.

INGRESSO GRATUITO SU INVITO DA RITIRARSI PRESSO L'AAST DI RAVELLO



DOMENICA 18 DICEMBRE ORE 20.30

THIS MUST BE THE PLACE

Regia: Paolo Sorrentino

Con Sean Penn, Judd Hirsch, Frances McDormand

Genere: drammatico

Durata: 118 min

Cheyenne, ebreo, cinquantenne, ex rock star di musica goth, rossetto rosso e cerone bianco, conduce una vita più che benestante a Dublino. Trafitto da una noia che tende, talora, ad interpretare come leggera depressione. La sua è una vita da pensionato prima di aver raggiunto l'età della pensione. La morte del padre, con il quale aveva da tempo interrotto i rapporti, lo riporta a New York. Qui, attraverso la lettura di alcuni diari, mette a fuoco la vita del padre negli ultimi trent'anni. Anni dedicati a cercare ossessivamente un criminale nazista rifugiatosi negli Stati Uniti. Accompagnato da un'inesorabile lentezza e da nessuna dote da investigatore, Cheyenne decide, contro ogni logica, di proseguire le ricerche del padre e, dunque, di mettersi alla ricerca, attraverso gli Stati Uniti, di un novantenne tedesco probabilmente morto di vecchiaia.

GIOVEDI' 22 E VENERDI' 23 DICEMBRE ORE 19.00 E ORE 21.30

LA PEGGIOR SETTIMANA DELLA MIA VITA

Regia: Alessandro Genovesi

Con: Fabio De Luigi, Cristiana Capotondi, Alessandro Siani

Genere: Commedia

Durata: 92 min.

La settimana che precede le nozze di Paolo e Margherita. Paolo ha quarant'anni, vive a Milano, ha un lavoro che gli piace e un amico di nome Ivano che gli farà anche da testimone. Margherita invece di anni ne ha trenta, fa il veterinario e si porta in dote una famiglia eccentricamente borghese che vive in un'austera villa sul lago di Como. Forse a causa della soggezione che ha nei confronti dei genitori di Margherita, e probabilmente anche per l'agitazione

di dover pronunciare a breve il fatidico sì, fin dall'inizio della settimana Paolo entra in un vortice di tragicomici eventi.

DOMENICA 25 E LUNEDI' 26 DICEMBRE ORE 16.00 E ORE 18.00

IL GATTO CON GLI STIVALI 3D

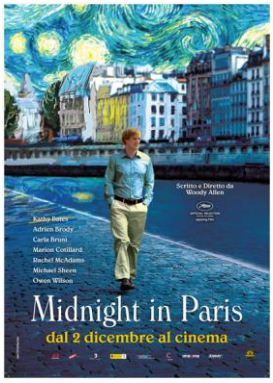
Regia: Chris Miller

Voci: Antonio Banderas, Salma Hayek,

Genere: Animazione.

Durata: 90 min.

Molto prima di incontrare Shrek, il noto combattente, seduttore e fuorilegge Gatto Con Gli Stivali, diventa un eroe, quando, per salvare la sua città, si imbarca in un'avventura con la tosta e intelligente gattina di strada Kitty Zampe Di Velluto e il cervellone Humpty Dumpty. A complicargli le cose lungo la strada ci penseranno i famigerati fuorilegge Jack e Jill, pronti a tutto per far fallire l'impresa di Gatto e la sua banda.



DOMENICA 25 E LUNEDI' 26 DICEMBRE ORE 20.00 E ORE 22.00

MIDNIGHT IN PARIS

Regia: Woody Allen

Con: Owen Wilson, Rachel McAdams, Michael Sheen

Genere: Commedia

Durata: 94 min

Midnight in Paris è una storia romantica ambientata a Parigi, nella quale s'intrecciano le vicende di una famiglia, in Francia per affari, e di due giovani fidanzati prossimi alle nozze; tutti alle prese con esperienze che cambieranno per sempre le loro vite. Il film è anche la storia del grande amore di un giovane uomo per una città, Parigi e dell'illusione di tutti coloro che pensano che se avessero avuto una vita diversa sarebbero stati molto più felici.

LUNEDI' 2 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

ANCHE SE AMORE NON SI VEDE

Regia: Salvatore Ficarra, Valentino Picone

Con: Salvatore Ficarra, Valentino Picone, Ambra Angiolini

Genere: Commedia

Durata: 96 min.

Amici fin dall'infanzia, Salvo e Valentino gestiscono una piccola impresa di servizi turistici a Torino, accompagnando ogni giorno su un vecchio e colorato bus inglese gruppi di stranieri in giro per la città. Dei due, Valentino è l'uomo fedele e innamorato fino allo sfinimento della compagna Gisella; Salvo è invece lo scapolo scapestrato determinato ad assumere solo giovani guide turistiche carine e single.

ALLA SERATA SARA' PRESENTE L'ATTORE GIOVANNI ESPOSITO.

MERCOLEDI' 4 E GIOVEDI' 5 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

Scialla!

Regia: Francesco Bruni

Con: Filippo Scicchitano, Fabrizio Bentivoglio, Barbora Bobulova

Genere: Commedia

Durata: 95 min.

Scialla racconta di Luca, un quindicenne romano, irrequieto, cresciuto senza un padre e inconsciamente alla ricerca di una guida, e di Bruno, un professore senza figli che ha lasciato l'insegnamento per rifugiarsi nell'apatia delle lezioni private. Bruno non è mai stato una guida neppure per se stesso ma la sua flemmatica quotidianità subisce un'improvvisa accelerazione quando l'uomo scopre che Luca è suo figlio. L'alunno ribelle ed il professore malinconico si trovano costretti ad una convivenza forzata che apre a ciascuno la misteriosa esistenza dell'altro.

VENERDI'6 E DOMENICA 8 GENNAIO ORE 17.00

I PUFFI 3D

Regia: Raja Gosnell

Voci: Hank Azaria, Jonathan Winters, Katy Perry

Genere: Animazione

Durata: 90 min.

Quando lo stregone cattivo Gargamella insegue i piccoli puffi blu fuori dal loro villaggio, dal loro mondo magico cadono nel nostro, trovandosi nel bel mezzo di Central Park a New York. I Puffi dovranno trovare il modo di ritornare al loro villaggio prima che Gargamella li catturi.

VENERDI' 6 E DOMENICA 8 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

IL GIORNO IN PIÙ

Regia: Massimo Venier

Con:Fabio Volo, Isabella Ragonese, Luciana Littizzetto, Stefania Sandrelli.

Genere: Commedia.

Durata: 100 min.

E' la storia di un 40enne che non riesce a fidanzarsi, che passa di donna in donna, sembra che nessuna gli resista, ma senza un rapporto minimamente stabile e soprattutto che superi i pochi giorni. Giacomo Bonetti è bravo nel lavoro, con le donne e soprattutto nell'evitare accuratamente ogni sorta d'impegno affettivo e sentimentale. La sua vita cambia quando incontra una ragazza su un tram, un'apparizione improvvisa in mezzo ai passeggeri, uno scambio di sguardi, una bellezza sfuggente che divengono presto una vera e propria ossessione.

SABATO 14 E DOMENICA 15 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

SHERLOCK HOLMES - GIOCO DI OMBRE

Regia: Guy Ritchie

Con: Robert Downey Jr., Jude Law, Noomi Rapace

Genere: Azione

Durata: 129 min.

Sherlock Holmes è sempre stato il più astuto di tutti, almeno fino ad oggi. Una nuova acuta mente criminale, il Professor Moriarty, con una intelligenza pari a quella di Holmes e con una predisposizione al male ed una totale assenza di coscienza, potrebbe mettere in grande difficoltà il rinomato detective. Quando il Principe d'Austria viene trovato morto, tutte le prove raccolte dall'Ispettore Lestrade, indicano come causa della morte il suicidio. Eppure Sherlock Holmes deduce che il Principe è stato vittima di un omicidio, un omicidio che è soltanto il primo pezzo di un puzzle ben più grande e sinistro messo a punto dal Professor Moriarty.

SABATO 21 E DOMENICA 22 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

LE IDI DI MARZO

Regia: George Clooney

Con: Ryan Gosling, George Clooney, Philip Seymour Hoffman

Genere: Drammatico

Durata: 101 min.

Il film è ambientato nel mondo politico statunitense in un prossimo futuro, durante le primarie in Ohio per la presidenza del Partito Democratico. Racconta la vicenda di un giovane e idealista guru della comunicazione che lavora per un candidato alla presidenza, il governatore Mike Morris, e che si trova suo malgrado pericolosamente coinvolto negli inganni e nella corruzione che lo circondano.

SABATO 28 E DOMENICA 29 GENNAIO ORE 19.00 E ORE 21.30

MISSION IMPOSSIBLE: PROTOCOLLO FANTASMA

Regia: Brad Bird

Con: Tom Cruise, Jeremy Renner, Léa Seydoux

Genere: Azione

Accusati dell'attentato terroristico al Cremlino, l'agente operativo dell'IMF Ethan Hunt e l'intera Agenzia vengono sconfessati e il Presidente avvia il Protocollo Fantasma. Senza più risorse e sostegno, Ethan deve trovare il modo per riscattare il nome della propria agenzia e prevenire un altro attacco. A complicare le cose, Ethan è costretto a imbarcarsi in questa missione con una squadra di compagni fuggitivi dell'IMF, dei quali non conosce del tutto le personali motivazioni.

BIGLIETTI 5€ PER FILM 2D E 7€ PER FILM 3D (RIDUZIONE A 5€ PER I BAMBINI FINO A 10 ANNI)

PRENOTAZIONI 089 857096 - AAST DI RAVELLO

I BIGLIETTI POTRANNO ESSERE RITIRATI E ACQUISTATI PRESSO IL BOXOFFICE DELL'AUDITORIUM A PARTIRE DA 45 MIN. PRIMA L'INIZIO DELLA PROIEZIONE

L'INGRESSO E' CONSENTITO FINO A 5 MIN. PRIMA DELL'INIZIO DELLA PROIEZIONE

E' FATTO DIVIETO DI CONSUMARE CIBI E BEVANDE IN SALA

WWW.COMUNE.RAVELLO.SA.IT

WWW.RAVELLOTIME.IT

FB – cinema auditorium oscar niemeyer